



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO STORICO E PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI FRIULI VENEZIA GIULIA

Oggetto: Avviso pubblico per l'acquisizione di manifestazioni di interesse, riservato agli ETS, finalizzato alla stipula di una convenzione ex art. 55, comma 3 del D.Lgs. 117/2017 mediante la procedura semplificata di cui all'art. 134, comma 2 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. per l'attivazione di una collaborazione per la realizzazione di una mostra d'arte contemporanea presso il Museo archeologico nazionale di Aquileia.
Approvazione proposta.

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, Riforma dell'organizzazione del governo, a norma dell'art. 11 della legge 156 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137" e s.m.i.;

VISTO il d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36 recante il Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della l. 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici integrato dal d.lgs. n. 209 del 31/12/2024 recante "*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*";

VISTO il d.l. 10 agosto 2023, n. 105 convertito con modificazioni dalla l. 9 ottobre 2023, n. 137 contenente all'art. 10 disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura;

VISTA la modifica apportata dall'art. 21 comma 2 della l. 27 dicembre 2023, n. 206 all'art. 53 del d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, che attribuisce al Ministero della cultura tra gli altri il compito di gestione e valorizzazione anche economica, del patrimonio culturale materiale e immateriale degli istituti e dei luoghi della cultura;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, "Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali" e successive modificazioni;

VISTO il D.M. 21 febbraio 2018, n. 113 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i Musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale";

VISTO il D.M. 9 febbraio 2024, n. 53, Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", mediante il quale viene modificata la precedente articolazione organizzativa dei musei statali e degli uffici dirigenziali di livello non generale e, in base al quale, l'Istituto è denominato "Museo storico e Parco del Castello di Miramare – Direzione regionale Musei nazionali Friuli Venezia Giulia";

VISTO l'atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2026 e per il triennio 2026-2028 del Ministero della cultura in cui si attribuisce la priorità di migliorare i servizi museali e culturali, con particolare attenzione al welfare culturale e all'inclusione sociale e incentivare il partenariato pubblico-privato, il mecenatismo e le forme innovative di sostegno;

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270, "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura", ed in particolare l'art. 5 comma 3 il quale prevede che il direttore programma, indirizza, coordina e monitora tutte le attività di gestione dell'istituto, ivi inclusa l'organizzazione di mostre ed esposizioni, nonché lo studio, la valorizzazione, la comunicazione e la promozione del patrimonio museale;

VISTO il D.M. 25 settembre 2024, n. 299, "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

TENUTO CONTO che ai sensi dell'art. 24 del D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di

valutazione della performance”, il Museo storico e Parco del Castello di Miramare - Direzione regionale Musei nazionali Friuli Venezia Giulia è un istituto di rilevante interesse nazionale dotato di autonomia speciale (scientifica, finanziaria, contabile e amministrativa) quale ufficio di livello dirigenziale non generale ed ha tra le proprie finalità istituzionali quelle di assicurare e aumentare la conoscenza, la tutela e valorizzazione del patrimonio ad esso affidato;

TENUTO CONTO che l’art. 24, c. 7, D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, attribuisce al Direttore, tra gli altri, il compito di programmare, indirizzare, coordinare e monitorare tutte le attività di gestione dell’Istituto;

VISTO il decreto dirigenziale generale n. 130 del 5 marzo 2026 di conferimento dell’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Museo storico e Parco del Castello di Miramare con la Direzione regionale Musei nazionali Friuli Venezia Giulia al dott. Guido Comis;

VISTO il D.D. n. 46 del 10 dicembre 2025 di nomina del funzionario archeologo Marta Novello a direttore del Museo archeologico nazionale di Aquileia e Cripta degli scavi della Basilica di Santa Maria Assunta, del Museo Paleocristiano di Aquileia e del Museo nazionale di archeologia subacquea dell’Alto Adriatico di Grado;

DATO ATTO CHE ai sensi dell’art. 6 comma 3 del Codice dei beni culturali e del paesaggio (d.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42) la Repubblica favorisce e sostiene la partecipazione dei soggetti privati, singoli o associati, alla valorizzazione del patrimonio culturale;

VISTA la determina del Direttore n. 54 del 04.06.2026 con cui si è proceduto ad approvare l’AVVISO PUBBLICO PER L’ACQUISIZIONE DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE riservata agli ETS, finalizzato alla stipula di una convenzione ex art. 55, comma 3 del D.Lgs. 117/2017 mediante la procedura semplificata di cui all’art. 134, comma 2 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. per l’attivazione di una collaborazione per la realizzazione di una mostra d’arte contemporanea presso il Museo archeologico nazionale di Aquileia;

DATO ATTO che in data 19.06.2026 è scaduto il termine per la presentazione delle candidature;

VISTO il D.D. n. n. 70 del 22.06.2026 con cui è stata nominata la Commissione composta da:

- Dott.ssa Marta Novello, Funzionaria dipendente del MiC, in qualità di Presidente;
- Arch. Sofia Tonello, Funzionaria dipendente del MiC, in qualità di Componente;
- Dott.ssa Annalisa de Franzoni, Assistente tecnico dipendente del MiC, in qualità di Componente e segretario verbalizzante;

CONSIDERATO che entro il termine previsto dall’Avviso è pervenuta n. 1 manifestazione di interesse da parte della Fondazione Syncretika – Arte e Cultura ETS, Vicolo Pulesi 6 – Udine (acquisita agli atti d’ufficio con prot. n. 916 del 19.06.2026);

VISTO il verbale della seduta pubblica n. 23 del 23.06.2026 in cui si dà atto che la Commissione come sopra nominata, ha accertato che la candidatura pervenuta contiene tutta la documentazione richiesta con l’Avviso e in particolare sono presenti: il Modello A, domanda di manifestazione di interesse; il Curriculum professionale contenente il dettaglio descrittivo delle esperienze maturate, la proposta progettuale e copia di documento d’identità in corso di validità del legale rappresentante in carica, successivamente integrato con Statuto e Atto costitutivo (prot. n. 932 del 22.06.2026);

CONSIDERATO che, la Commissione ha verificato che la candidatura è stata correttamente presentata e che tutta la documentazione è completa nel rispetto dei criteri contenuti a pag. 2 dell’Avviso; considerato altresì che la Commissione ha provveduto ad assegnare alla proposta progettuale i seguenti punteggi:

- qualità della proposta: 20 punti;
- coerenza della proposta con il contesto nel quale dovrà essere realizzata la mostra: 15 punti;
- esperienza del soggetto proponente: 10 punti;
- capacità organizzativa e operativa evincibile dai contenuti della proposta: 10 punti;

ACCERTATA la regolarità in atti;

~~per~~ tenuto conto di quanto citato in premessa

DECRETA

- 1) di approvare la proposta progettuale presentata dalla Fondazione Syncretika – Arte e Cultura ETS, Vicolo Pulesi 6 – Udine (acquisita agli atti d’ufficio con prot. n. 916 del 19.06.2026);
- 2) di dare mandato agli Uffici per la predisposizione della relativa Convenzione;
- 3) di pubblicare il presente provvedimento nella apposita sezione trasparenza del sito di questa Amministrazione in conformità a quanto disposto dal D.lgs. 33/2013 e sull’apposito “Portale Amministrazione Trasparente”.

Il Direttore
Guido Comis